

# SWING IT!

Espectáculo-actividad participativa



**CIA. MAR GÓMEZ**



# SINOPSIS

**“Swing it!” de la Cia. Mar Gómez**  
Danza teatro y swing para todos los públicos

Ésta vez... **nos atrevemos con el swing!** Un espectáculo de danza teatro que mezcla el lenguaje coreográfico propio de la compañía con el baile social de moda.

*Swing it!* es una **actividad participativa** que consiste en una pieza corta narrativa al más puro estilo Mar Gómez, seguida de una clase abierta popular para que el público disfrute y aprenda los fundamentos del swing **con grandes dosis de humor.**

**Espectáculo sin texto**

**Actividad en cat/cast/eng/it**

**Exhibición (10 min) + taller participativo (50min)**

**Para todos los públicos**

Estrenada en el MAC – Mercè Art de Carrer de Barcelona (septiembre 2017)

# ACTIVIDAD PARTICIPATIVA

El espectáculo se transforma, buscando la comicidad con el público, en un taller con enfoque teatral dónde se enseñará una secuencia de movimientos y se invitará a los participantes a **crear y expresarse a través del teatro, la danza y el juego!**

El universo sonoro se integra a la coreografía y estos estímulos facilitaran al público hacer sus propias variaciones.

**Baile y diversión asegurados!**



# FICHA ARTÍSTICA

**ESPECTÁCULO-ACTIVIDAD PARTICIPATIVA PARA TODOS LOS PÚBLICOS**  
**DURACIÓN: 60'**

Dirección artística: XAVIER MARTÍNEZ

Coreografía: XAVIER MARTÍNEZ Y MARIA MARCOS

Interpretación: XAVIER MARTÍNEZ Y ANNA MACAU

Asistente coreográfico: MAR GÓMEZ

Escenografía: CIA MAR GÓMEZ

Vestuario: CIA MAR GÓMEZ

Producción y distribución: MARTA RIERA

Soporte a la gestión y distribución: CARLOTA MASVIDAL

**ENLACE AL TRÁILER DEL ESPECTÁCULO:**

[https://www.youtube.com/watch?v=fe3\\_F0BRTTo](https://www.youtube.com/watch?v=fe3_F0BRTTo)





# FICHA TÉCNICA

## Tipología de espacios

Espectáculo concebido para espacios exteriores.

Para la adaptación de la obra al lugar de actuación se requiere recibir imágenes del espacio. Espacio mínimo útil: 7m x 7m. Superficie regular y plana o con leve inclinación.

Disposición del público ideal en 180° frente al espacio escénico.

*\* el espectáculo se puede adaptar a otras superficies y dimensiones; consulte con la compañía .*

## Acomodación y necesidades técnicas

Acceso directo al sitio de actuación con el vehículo. Vestuario cerrado con llave para dos personas, con servicios (WC), agua corriente , equipado con espejo , perchas, 2 sillas y 1 mesa.

## Horarios

Inicio del montaje: 1h antes de la actuación.

Duración del espectáculo: 60 min aproximadamente.

Duración del desmontaje: 30 min desde el final de la actuación.

## Equipo de sonido

Potencia según las características del espacio (PA y monitoreo).

Conexión para reproductor de MP3, iPad, o similar (minijack).

2 micrófonos de diadema

## Equipo de iluminación

Espectáculo concebido para ser realizado con luz natural, en horario diurno.

En el caso de actuación nocturna, se requiere de iluminación general.

## Personal técnico

Presencia de una persona de la organización con capacidad de decisión, desde la llegada de la compañía y hasta la salida del recinto.

Técnico de sonido.

Técnico de iluminación sólo cuando sea necesario.

Personal de carga y descarga cuando no sea posible el acceso al espacio con el vehículo.

# CONTACTO

MARTA RIERA

tour@ciamargomez.com

+0034 932 2216 695

www.ciamargomez.com



www.facebook.com/cia.m.gomez



@ciaMARGOMEZ

Éste espectáculo es una producción de la Cia. Mar Gómez

## CIA. MAR GÓMEZ

Con el apoyo de:



**inaem**  
INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura**



Ajuntament de  
**Barcelona**



© fernando prats  
www.fernandoprats.com